

『ピアノが2倍楽しくなる！コードが弾けるガイドブック』 活用セミナー 実践・ソロピアノ編

クラシックを長く演奏し、他ジャンルにも挑戦したい！でもコードを学びたいが何から始めたら、ソロピアノを弾けるまでになるの？そんな方々に、パークリー出身の作・編曲家であり、プレイヤーでもある秋谷えりこが、スプレッド・ボーイングを使い、コード譜を見ながら初級・中級・上級向け別にソロピアノをスラスラ弾けるようになるワザを伝授します！

日時：2020年1月31日（金） 12:00～

会場：ヤマノミュージックサロン新宿

〒163-0690 東京都新宿区 1-25-1 新宿センタービル B1

TEL：03-5909-2137

受講料：パートナーシップ会員 ¥2,750（税込）／一般 ¥3,300（税込）

講座内容

前半：ソロピアノ向け「3和音」「4和音」「テンション」を短時間でマスターするコツとポイント

後半：ソロピアノ実践編より、リード譜のみで弾く対象に合わせたアレンジと演奏をする方法

使用教材：

『ピアノが2倍楽しくなる！
コードが弾けるガイドブック』
¥1,800+税 ※当日会場で販売いたします。



講師：秋谷えりこ



4歳よりピアノを始める。パークリー音楽大学作・編曲科卒業。クインシー・ジョーンズ Award 受賞。ニューイングランド音楽院クラシックピアノ学科に編入。ハイドンの孫弟子、ヤコブ・マキシムに師事。その後、N.Y.へ移住し、ジュリアード音楽院在大学院に在中は、ナンシー・ウィルソン、ピニー・カリウタ、ミロスラフ・ピトウスなど、著名ミュージシャンと共演多数。帰国後、演奏では「ホール&オーツ」「SMAP」などの国内外のレコーディングやツアーサポートに参加。作・編曲家として「たかの友梨ビューティークリニック」のCM、『王様のブランチ』など、TV番組の楽曲提供や編曲を多数手掛ける。また、出版物も20冊以上に及ぶ。後進の育成にも力を注ぎ、ジャンルを超え自由で鋭い感性と表現力を持って活動する女性アーティスト。
秋谷えりこ HP ■ <http://www.erikoakiya.com>



お問い合わせ
お申し込み

銀座山野楽器 小田急新宿店

〒160-0023

東京都新宿区西新宿 1-1-3 新宿西口ハルク M2F

TEL：03-3348-6813 FAX：03-3348-5340



キリトリセン

銀座山野楽器 小田急新宿店 (TEL：03-3348-6813 FAX：03-3348-5340) 行 申込日 月 日

秋谷えりこ
『ピアノが2倍楽しくなる！
コードが弾けるガイドブック』
活用セミナー 実践・ソロピアノ編
2020年1月31日（金）
申込書

お名前			
ご住所			
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	会員 ・ 一般		

※ご記入いただきましたお客様の個人情報は法令に基づき、山野楽器が厳重に管理いたします。また、山野楽器が開催する各種イベント/セールスなどに関する情報をご案内する為に利用させていただく場合がございます。